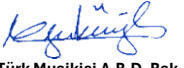


MANİSA CELAL BAYAR ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ MÜZİK BÖLÜMÜ
2025 - 2026 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI BAHAR YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI

MÜZİK BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI						ÖĞRETİM ELEMANLARI	
GÜN	SAAT	BİRİNCİ SINIF	İKİNCİ SINIF	ÜÇÜNCÜ SINIF	DÖRDÜNCÜ SINIF		
P A Z A R T E S İ	1	Türk Musikisi Solfej ve Nazariyatı II (ÖE 5, Derslik 3)	Batı Müziği Solfej ve Teorisi IV (ÖE 6, Derslik 1)	Müzik Kültürüne Giriş II (ÖE 10, Derslik 2)		1	Prof.Dr. Nihat Ozan KÖROĞLU
	2					2	Doç.Dr. Gamze Nevra KÖROĞLU Doç.Dr.
	3	Batı Müziği Solfej ve Teorisi II (ÖE 6, Derslik 1)	Türk Musikisi Repertuarı II (ÖE 2, Derslik 3)	Temel Ses Eğitimi VI (ÖE 4, Derslik 2)		3	Sibel KARAMAN Öğr.Gör.Dr.
	4					4	Murat BİRER Öğr.Gör.Dr. Kadriye BOZKURT
	5	Müzik Teknolojisi II (ÖE 10, Derslik 4)	Temel Ses Eğitimi IV (ÖE 6, Derslik 1)	Türk Musikisi Repertuarı IV (ÖE 2, Derslik 3)		5	Öğr.Gör.
	6					6	Harun BAKI Öğr.Gör. Aras Poyraz AÇIKGÖZ
	7		Türk Halk Müziği Bilgileri II (ÖE 7, Derslik 2)	Türk Musikisi Solfej ve Nazariyatı VI (ÖE 2, Derslik 3)		7	Öğr.Gör.
	8					8	Melih YENİLMEZ Arş.Gör.Dr.
S A L I	1	Batı Müziği Solfej ve Teorisi II (ÖE 6, Derslik 1)		PFE 1007 - Özel Öğretim Yöntemleri (Doç.Dr. Erkan Hasan ATALMIŞ) (Spor Bilimleri Fakültesi Konferans Salonu)	Türk Musikisi Solfej ve Nazariyatı VIII (ÖE 2, Derslik 3)	9	Arş.Gör.Dr. Arda KULA
	2					10	Arş.Gör.Dr. Cenk AKBULUT Öğr.Gör.
	3	Türk Musikisi Usul ve Form Bilgisi II (ÖE 3, Derslik 3)	Temel Piyano II (ÖE 6, Derslik 1)		Saz ve Söz Musikisinde Eşlik II (ÖE 8, Toplu İcra Dersliği)	11	Yusuf KULA Öğr.Gör. Mahmut Saltuk TÜRKÜM
	4					12	Öğr.Gör.Dr. Meltem DEMİRDAĞ ÇEVİKKAN
	5	Temel Ses Eğitimi II (ÖE 6, Derslik 1)	Türk Musikisi Solfej ve Nazariyatı IV (ÖE 5, Derslik 2)	Türk Musikisi Usul ve Form Bilgisi VI (ÖE 3, Derslik 3)	Doğaçlama II (ÖE 8, Toplu İcra Dersliği)	13	Öğr.Gör.
	6					14	Adasu AKIN
	7		Türk Musikisi Usul ve Form Bilgisi IV (ÖE 3, Derslik 3)	Piyano II (ÖE 6, SED)			
	8	Ses Sağlığı II (ÖE 13, Derslik 1)					
Ç A R Ş A M B A	1	Yabancı Dil-İngilizce II (UE)	Türk Musikisi Tarihi II (ÖE 4, Derslik 3)	Temel Saz Eğitimi VI (ÖE 12, Derslik 2)		DERS SAATLERİ	
	2				Temel Saz Eğitimi VIII (ÖE 12, Derslik 2)	1	09:00 - 09:45
	3	Türk Dili II (UE)	Batı Müziği Solfej ve Teorisi IV (ÖE 6, Derslik 1)	Türk Musikisi Repertuarı IV (ÖE 2, Derslik 2)		2	09:55 - 10:40
	4				Temel Ses Eğitimi VIII (ÖE 4, Derslik 3)	3	10:50 - 11:35
	5	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II (UE)	Türk Musikisi Repertuarı II (ÖE 2, Derslik 2)	Türk Musikisi Usul ve Form Bilgisi VI (ÖE 3, Derslik 3)	Müzik Toplulukları Yönetimi II (ÖE 4, TİD)	4	11:45 - 12:30
	6					5	13:30 - 14:15
	7		Temel Saz Eğitimi IV (ÖE 12, Derslik 4)	Toplu Klasik Türk Musikisi İcrası II (ÖE 4, TİD)	Usul - Aruz Vezni İlişkisi II (ÖE 3, Derslik 3)	6	14:25 - 15:10
	8	Temel Saz Eğitimi II (ÖE 12, Derslik 4)				7	15:20 - 16:05
P E R Ş E M B E	1	Türk Musikisi Ses İcracılığında Üslup ve Tavrı II (ÖE 4, Derslik 2)	Türk Musikisi Solfej ve Nazariyatı IV (ÖE 5, Derslik 3)	Nota Yazım Bilgisi II (ÖE 1, Bilgisayar Lab.)	Türk Musikisi Solfej ve Nazariyatı VIII (ÖE 2, Derslik 1)	8	16:15 - 17:00
	2					Not 1: Meslek Sazı ve Mesleki Ses Eğitimi, Desifre ve Ses Eğitimi seçmeli ders gruplarındaki tüm dersler ilgili öğretim elemanı tarafından, dersi seçen öğrenci ile bireysel olarak uygulanır. Not 2: Meslek Sazı ve Mesleki Ses Eğitimi grubundaki dersler haftada 2 saat, Desifre ve Ses Eğitimi grubundaki dersler haftada 1 saat olarak uygulanır. Not 3: Bireysel derslerin gün ve saatleri, dersin öğretim elemanı tarafından belirlenecektir. Kısaltmalar SED : Ses Eğitimi Dersliği TİD : Toplu İcra Dersliği UE : Uzaktan Eğitim ÖEO : Öğretim Elemanı Odası	
	3	Türk Musikisi Usul ve Form Bilgisi II (ÖE 3, Derslik 1)	Türk Musikisi Ses İcracılığında Üslup ve Tavrı IV (ÖE 4, Derslik 2)	Türk Musikisi Solfej ve Nazariyatı VI (ÖE 2, Derslik 3)	Eser Analizi II (ÖE 1, TİD)		
	4						
	5	Türk Musikisi Solfej ve Nazariyatı II (ÖE 5, Derslik 3)	Türk Musikisi Usul ve Form Bilgisi IV (ÖE 3, Derslik 1)	Türk Musikisi Ses İcracılığında Üslup ve Tavrı VI (ÖE 4, Derslik 2)			
	6						
	7	Halk Oyunları II (Sinema Salonu)		Güfte Analizi II (ÖE 3, Derslik 3)	Türk Musikisi Ses İcracılığında Üslup ve Tavrı VIII (ÖE 4, Derslik 2)		
	8						
C U M A	1		PFE 1004 - Eğitim Psikolojisi (Doç.Dr. Gülenaz SELÇUK) (UE)				
	2						
	3						
	4						
	5						
	6						
	7		PFE 1003 - Sınıf Yönetimi (Doç.Dr. Erkan Hasan ATALMIŞ, UE)	PFE 1008 - Öğretim Teknolojileri (Doç.Dr. Gülenaz SELÇUK) (UE)			
	8						

MANİSA CELAL BAYAR ÜNİVERSİTESİ LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ TÜRK MÜSİKİSİ ANABİLİM DALI
TÜRK MÜZİĞİ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI 2025 - 2026 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI BAHAR YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI

TÜRK MÜSİKİSİ ANABİLİM DALI TÜRK MÜZİĞİ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI			ÖĞRETİM ELEMANLARI
GÜN	SAAT	2025-2026 BAHAR	Prof.Dr. Nihat Ozan KÖROĞLU Doç.Dr. Gamze Nevra KÖROĞLU Doç.Dr. Sibel KARAMAN
P A Z A R T E S İ	1		DERS SAATLERİ 1 09:00 - 09:45 2 09:55 - 10:40 3 10:50 - 11:35 4 11:45 - 12:30 5 13:30 - 14:15 6 14:25 - 15:10 7 15:20 - 16:05 8 16:15 - 17:00
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
	7		
	8		
S A L I	1	MZK 5102.1 - Seminer (Prof.Dr. Nihat Ozan KÖROĞLU, Öğretim Elemanı Odası)	Not : Danışmanlık saatleri ilgili öğretim elemanı tarafından belirlenir ve dersi seçen öğrenci ile bireysel olarak uygulanır.
	2		
	3		
	4	MZK 5202 - Dönemsel Türk Müziği Repertuarı II (Prof.Dr. Nihat Ozan KÖROĞLU, Yüksek Lisans Derstliği)	
	5		
	6		
	7	MZK 5204 - Eser ve İcra Analizleri II (Doç.Dr. Gamze Nevra KÖROĞLU, Yüksek Lisans Derstliği)	
	8		
Ç A R Ş A M B A	1	MZK 5210 - Karşılaştırmalı Usûl-Aruz Vezni İlişkisi II (Doç.Dr. Sibel KARAMAN, Yüksek Lisans Derstliği)	
	2		
	3	MZK 5228 - Mevlevi Ayinleri II (Doç.Dr. Sibel KARAMAN, Yüksek Lisans Derstliği)	
	4		
	5		
	6		
	7		
	8		
P E R Ş E M B E	1	MZK 5210 - Karşılaştırmalı Usûl-Aruz Vezni İlişkisi II (Doç.Dr. Sibel KARAMAN, Öğretim Elemanı Odası)	
	2	MZK 5226 - Mevlevi Ayinleri II (Doç.Dr. Sibel KARAMAN, Öğretim Elemanı Odası)	
	3		
	4		
	5	MZK 5204 - Eser ve İcra Analizleri II (Doç.Dr. Gamze Nevra KÖROĞLU, Öğretim Elemanı Odası)	
	6		
	7		
	8		
C U M A	1		 Türk Musikisi A.B.D. Bşk. Prof.Dr. Nihat Ozan KÖROĞLU Güncelleme: 20.02.2026, 13.32
	2		
	3	MZK 5102.2 - Seminer (Doç.Dr. Gamze Nevra KÖROĞLU, Öğretim Elemanı Odası)	
	4		
	5		
	6		
	7		
	8		